

Il Sindaco sottopone alla Giunta Comunale l'allegata proposta di delibera avente per oggetto:

“REALIZZAZIONE IN COLLABORAZIONE CON AFOL DELLA MOSTRA “CONTEMPORARY EXISTENCE” PRESSO LA TRIENNALE DI MILANO. MARZO-APRILE 2009.”.

LA GIUNTA COMUNALE

- Vista l'allegata proposta di delibera;
- Ritenuto di approvarla, riconoscendone il contenuto;
- Visti i pareri espressi ai sensi dell'art. 49 - 1° comma del D. Lgs. n. 267/00, come da foglio allegato;
- Richiamato l'art. 134 - 4° comma del D. Lgs. n. 267/00;
- Con voti unanimi, espressi nelle forme di legge, anche per quanto riguarda l'immediata eseguibilità della presente deliberazione;

DELIBERA

1. di approvare, l'allegata proposta avente ad oggetto:

“REALIZZAZIONE IN COLLABORAZIONE CON AFOL DELLA MOSTRA “CONTEMPORARY EXISTENCE” PRESSO LA TRIENNALE DI MILANO. MARZO-APRILE 2009.

2. di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 - 4° comma del D. Lgs.n. 267/00.

ALLEGATI:

Proposta di deliberazione (1 pagina)
Relazione a firma Dott.ssa Fabbri (2 pagine)
Foglio pareri (1 pagina)

OGGETTO: REALIZZAZIONE IN COLLABORAZIONE CON AFOL DELLA MOSTRA "CONTEMPORARY EXISTENCE" PRESSO LA TRIENNALE DI MILANO. MARZO-APRILE 2009.

LA GIUNTA COMUNALE

- vista la relazione del Servizio Attività Culturali, di cui si condividono le conclusioni, con la quale si propone di approvare la realizzazione della mostra "Contemporary Existence" presso La Triennale di Milano nel periodo 12 marzo-3 aprile p.v.;
- visti i pareri espressi a norma dell'art. 49 - 1° comma del Decreto legislativo 18.8.2000 n. 267, come da foglio allegato;
- richiamato l'art. 134 - 4° comma del Decreto legislativo 18.8.2000 n. 267 e successive modifiche e integrazioni;
- con voti unanimi espressi nelle forme di legge,

DELIBERA

- 1) di approvare la realizzazione della mostra "Contemporary Existence", in collaborazione con Afol, presso La Triennale di Milano nel periodo 12 marzo-3 aprile p.v., secondo le modalità indicate nella relazione allegata;
- 2) di dare atto che con successivi provvedimenti dirigenziali si provvederà all'erogazione di un eventuale contributo;
- 3) di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 - 4° comma del Decreto legislativo 18.8.2000 n. 267 e successive modifiche e integrazioni.

RELAZIONE

Con nota prot. gen. n. 15902 del 23.02.09 Afol, Agenzia Formazione Orientamento Lavoro Nord Milano, con sede in via Venezia 23 a Sesto San Giovanni, ha proposto all'Amministrazione comunale di assumere un'iniziativa culturale consistente nella promozione della mostra "Contemporary Existence", del fotografo Alessandro D'Andrea.

Alessandro D'Andrea è nato a Roma e ha studiato Fotografia presso il Paddington College a Londra. Dopo Londra e Parigi, si trasferisce a Milano dove inizia la sua carriera di fotografo di moda che si consolida a New York, dove vive dal 1993. Sue fotografie sono apparse sulle più prestigiose testate internazionali: Elle, Amica, Cosmopolitan, Harper's Bazar, FHM e molte altre.

La mostra "Contemporary Existence" è composta da immagini di grandi formato, ricavate ciascuna da tre fotografie differenti, tutte scattate a Manhattan tra il 2006 e il 2008 e raffigurante manifesti pubblicitari, sovrapposte l'una all'altra, incollate tra

di loro e poi strappate in modo da portare alla luce porzioni dello strato sottostante.

Dice l'autore: "I diversi strati sovrapposti sono come i diversi stadi della vita, dove la parte sottostante, una volta riportata alla luce, diviene parte integrante del presente. Simboli del vivere contemporaneo si mixano sovrapponendosi, creando un nuovo alfabeto esistenziale (...) in una New York dove, proprio come nel fiume di Eraclito, è impossibile mettere il piede due volte nella stessa acqua".

L'esposizione avrebbe luogo presso la sede de La Triennale di Milano, che ha già confermato la disponibilità degli spazi per il periodo dal 12 marzo al 3 aprile 2009.

L'organizzazione e la comunicazione della mostra verrà curata da Afol, che assumerà a proprio carico i relativi costi.

Ritenendo la proposta pregevole dal punto di vista culturale e di notevole prestigio la sede espositiva, in grado di dare visibilità all'iniziativa in ambito quanto meno metropolitano, si propone pertanto di accogliere la proposta di realizzazione della mostra, dando atto che si provvederà con successivi provvedimenti dirigenziali si provvederà all'erogazione di un eventuale contributo.

Sesto San Giovanni, 05/03/09

L'Istruttore Direttivo
Mauro Caron

Visto:
Il Direttore del Settore Cultura
Politiche giovanili e Sport
Daniela Fabbri