



CITTÀ DI SESTO SAN GIOVANNI
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE

**Deliberazione della Giunta comunale
N. 296 del 01.10.2013**

**ACCETTAZIONE DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DELLA PROPRIETÀ DEL MATERIALE
FILMICO DELL'ARCHIVIO CARLO POZZI.**

VERBALE

Il 01 ottobre 2013 alle ore 14.45 nel palazzo comunale di Sesto San Giovanni, riunita la Giunta comunale, sono intervenuti i Signori:

N. progressivo	Cognome e Nome		Qualifica	Presenze
1	Chittò	Monica	Sindaco	SI
2	Zucchi	Claudio	Vicesindaco	SI
3	Cagliani	Felice	Assessore	SI
4	Iannizzi	Elena	Assessore	NO
5	Innocenti	Rita	Assessore	SI
6	Marini	Edoardo	Assessore	NO
7	Montrasio	Virginia	Assessore	SI
8	Perego	Roberta	Assessore	SI

Partecipa il Segretario generale Gabriella Di Girolamo.

Assume la presidenza il Sindaco, Monica Chittò, che riconosciuta legale l'adunanza, dichiara aperta la seduta.



LA GIUNTA COMUNALE

Vista l'**allegata** proposta deliberativa ad oggetto:
Accettazione da parte dell'Amministrazione Comunale della proprietà del materiale filmico
dell'archivio Carlo Pozzi.

Visti i **pareri** allegati alla stessa;

Con **voti unanimi** espressi in forma palese;

DELIBERA

1- di **approvare** l'allegata proposta deliberativa ad oggetto:
Accettazione da parte dell'Amministrazione Comunale della proprietà del materiale filmico
dell'archivio Carlo Pozzi.

INDI,

Con **voti unanimi** espressi in forma palese,

DELIBERA

2. di dichiarare la corrente delibera immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4
del decreto legislativo 18 agosto 2000, n 267.





**ACCETTAZIONE DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DELLA PROPRIETA' DEL MATERIALE
FILMICO DELL'ARCHIVIO CARLO POZZI.**

LA GIUNTA COMUNALE

- 
- vista la relazione del Servizio Cultura, di cui si condividono le conclusioni, con la quale si propone di accogliere la cessione da parte dell'erede unico di Carlo Pozzi, sig.ra Giannina Maggioni, all'Amministrazione Comunale della proprietà delle copie dei film, già consegnate al Comune stesso nell'anno 2001 (mese di aprile), nell'anno 2012 (mese di dicembre), e 2013 (mese di luglio), lasciando all'erede i diritti di sfruttamento economico e più in generale i diritti d'autore senza limiti di tempo;
 - vista la nota prot. gen. n. 0055279 del 30/07/2013 allegata al presente atto;
 - visti i pareri espressi a norma dell'art. 49, comma 1, del D. Lgvo 18.8.2000 n. 267 e successive modifiche e integrazioni;
 - richiamato l'art. 134, comma 4, del D. Lgvo 18.8.2000 n. 267 e successive modifiche e integrazioni;
 - con voti unanimi espressi nelle forme di legge anche per quanto riguarda l'immediata eseguibilità

DELIBERA

1. di accogliere la cessione da parte dell'erede unico di Carlo Pozzi, sig.ra Giannina Maggioni all'Amministrazione Comunale della proprietà delle copie dei film, già consegnate al Comune stesso nell'anno 2001 (mese di aprile), nell'anno 2012 (mese di dicembre) e 2013 (mese di luglio), come da allegati A, B e C, lasciando all'erede i diritti di sfruttamento economico e più in generale i diritti d'autore senza limiti di tempo.
1. di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134-4° comma del D.Lgs. 18.08.2000 n. 267.

RELAZIONE

Il settore Cultura e nello specifico il Museo dell'Industria e del Lavoro, ha raccolto e sta raccogliendo materiali di vario genere e tipo provenienti sia da recuperi nei "siti" più interessanti della nostra città che da donazioni da parte di enti, aziende, associazioni e privati.

Questo importante lavoro di raccolta di attrezzi, macchinari, utensili, prodotti, cartelli, fotografie filmati e strumenti iniziato sin dal 1999, si prevede debba procedere di pari passo con lo sviluppo del progetto museale.

In questa attività rientra l'acquisizione delle pellicole del cineoperatore sestese Carlo Pozzi (1921-2008) con il quale nel 2001 l'Amministrazione Comunale ha sottoscritto un accordo in cui si concedeva al Comune di Sesto San Giovanni, nello specifico al "Museo dell'Industria e del Lavoro" la possibilità di duplicare tutto il suo materiale filmico, permettendo l'utilizzo in ambito culturale di tutte le immagini contenute, per un periodo di 30 anni.

L'ipotesi prevedeva l'acquisizione di un notevole patrimonio di immagini da inserire nell'archivio del museo, per poter poi essere utilizzate per le installazioni video, per il Portale Multimediale ma anche per spot, iniziative o attività proposte dal Museo, anche al di là dell'ambito territoriale.

A conferma di questo progetto, l'utilizzo dei filmati, secondo la volontà di Pozzi doveva assolutamente rimanere in ambito culturale, le scene estrapolate dai film non avrebbero dovuto subire manipolazioni arbitrarie in antitesi allo spirito e ai significati posti dall'autore.

Questa scelta, secondo l'autore nasceva dalla condivisione delle finalità del progetto e dal desiderio di arricchire di immagini e materiali, il patrimonio del Museo dell'Industria e del Lavoro.

Con la determinazione n. 163 del 29/06/01 è stata accettata l'offerta formulata dal sig. Carlo Pozzi, dando poi incarico al Centro di Cinematografia Scientifica e di Comunicazione Visiva del Politecnico di Milano per la prima fase di lavorazione delle sue pellicole. Con determinazione n. 209 del 07/11/01 l'Amministrazione ha deciso di concedere un compenso economico al sig. Pozzi per la cessione dell'utilizzo culturale delle immagini e con delibera di Giunta n. 286 del 13/11/2001 è stato deciso il conferimento della benemeritenza civica al sig. Pozzi avvenuta il 24/11/2001.

Il materiale filmico dopo essere stato quindi recuperato dall'abitazione di Pozzi a Villa d'Adda e trasportato al Politecnico di Milano.

Con determinazione n. 87 del 15/07/2003 è stato dato un incarico al Centro di Cinematografia Scientifica e di Comunicazione Visiva del Politecnico di Milano per la seconda e terza fase di lavorazione delle pellicole di Pozzi oltre ad un incarico alla Blue Gold S.P.A: per il lavoro di trascrizione di tutto il materiale filmico in Beta e VHS.

Al termine del lavoro di trascrizione i VHS e i Beta sono stati acquisiti dall'Amministrazione, le pellicole sono state recuperate dalla Blue Gold e sistemate in un locale dell'Isec in attesa che lo stesso Pozzi desse indicazione sul da farsi.

L'intenzione di Carlo Pozzi era quella di conservare nel suo archivio, una volta duplicati, gli originali di tutte le pellicole, non cedendo i diritti d'autore e di sfruttamento commerciale.

In realtà poi gravi lutti hanno colpito la famiglia Pozzi e lo stesso sig. Carlo, gravemente ammalato è venuto a mancare. La moglie, unica erede, non avendo né i mezzi per recuperarle né un luogo adatto per ricoverare le pellicole, ha preferito che queste rimanessero in deposito all'Isec e in aggiunta a quando consegnato in prima istanza all'Amministrazione ha aggiunto altro materiale sia nel dicembre del 2012 che il 23 luglio di quest'anno.

La signora Giannina Maggioni a luglio di quest'anno, in qualità di unica erede del sig. Carlo Pozzi ha quindi deciso di cedere gratuitamente e senza limiti di tempo, all'Amministrazione Comunale Sestese la nuda proprietà delle copie e l'utilizzo per scopi culturali del materiale filmico realizzato dal marito Carlo Pozzi, elencati negli allegati A, B e C al presente atto, mantenendo lo sfruttamento economico e più in generale i diritti d'autore che rimangono di sua competenza.

La donazione è stata formalizzata con lettera autografa dalla signora Giannina Maggioni in data 23/07/2013 (prot. gen 0055279 del 30/07/2013).

Tutto il materiale acquisito verrà catalogato ed inventariato entrando così a far parte della collezione del Museo.

Il Responsabile del Servizio

Mauro Caron



Il Direttore del Settore Cultura

Fulvio Capodieci



Allegato A

ELENCO EFFETTIVO DEI BETA PRESENTI IN ARCHIVIO RISCONTRATO GIUSI

Titolo	durata
Assegnazione del lingottino d'oro a C. Pozzi	10
La sala consiliare del Comune di Sesto S.G.	
cin	10
Vane su Cernusco	
cin	40
La funivia del Monte Rosa	
cin	52
I miei viaggi Islanda, Norvegia, Capo Nord	
cin	35
Una voce tra cielo e terra	
cin	48
Traforo autostradale del Frejus	
cin	47
Giro d'Italia 1962	
cin	51
E se fosse fantasia	
cin	13
Il lungo viaggio dell'energia	
cin	12
Il racconto della Stura	
cin	10
Una storia italiana	
cin	17
Magica vela	
cin	15
Geniero di Creole	
cin	
-3	
da - Fagnetto - Casa vecchia	
racconta l'andamento e l'andamento	
cin	

CONSIGLIO BETA PER STABILIRE IL PREZZO DELLA

ELENCO PELLICOLE 16 MM RIVERSATE IN BETA

- 1 **Sulla pietra il loro messaggio**
3.N. positivo sonoro 70 min.
- 2 **Il grande alveare**
3.N. positivo sonoro
prima parte 32 min.
seconda parte 38 min.
- 3 **Canzoni dal lago di Como**
colore positivo sonoro 30 min.
- 4 **Madonna Pellegrina**
3.N. positivo sonoro 30 min.
- 5
- 6 **Questo mal più**
3.N. positivo sonoro
prima parte 32 min.
seconda parte 46 min.
terza parte 54 min.
tutto contenuto in due scatole per un totale di 132 min.
- 7
- 8 **La ballata del monte Bianco**
colore positivo sonoro 10 min.
- 9 **Silvi Marchetti**
colore positivo sonoro 28 min.
- 10 **Minatori - Monte Bianco**
3.N. - colore positivo sonoro a tratti 40 min.
- 11 **Piccolo diario di Sesto**
3.N. - colore positivo muto 51 min.
- 12 **Il tunnel sotto il mondo**
3.N. positivo sonoro 45 min.
- 13 **A zonzo con l'obiettivo**
3.N. - colore positivo muto 60 min.
- 14 **Collage di immagini n. 2**
3.N. positivo muto 65 min.
- 15 **Il posto e l'espressione**
3.N. positivo muto 40 min.
- 16 **Stretti salma Roma-Firenze**
colore positivo muto 12 min.

3.N. negativo muto 22 min.

13 Pellegrinaggio ex campi nazisti 1968

3.N. negativo muto 30 min.

14 Pellegrinaggio del trentennale 1975

3.N. negativo muto

prima parte 28 min.

seconda parte 28 min.

15 Pellegrinaggio ex campi nazisti 1969

3.N. negativo muto

prima parte 46 min.

seconda parte 36 min.

16 Varie Pavia

3.N. negativo muto

due parti = totale 58 min.

17 Varie Pavia

3.N. negativo muto 31 min.

18 Varie Sesto

3.N. negativo muto

due parti = totale 53 min.

19 Varie Sesto

3.N. negativo muto

due parti = totale 62 min.

20 Varie Sesto

colore negativo muto 27 min.

21 Miscellanea varie

3.N. positivo muto 51 min.

22 Miscellanea varie

colore positivo muto 18 min.

23

24 Miscellanea varie

3.N. negativo muto 45 min.

25

26 Varie Sesto

3.N. negativo muto 52 min.

27 Correo de Italia

3.N. negativo muto 15 min.

28 Miscellanea varie

3.N. negativo muto 45 min.

29 Bicentario guerra

3.N. negativo muto

prima parte 26 min.

AV. DI SEGA

ELENCO PELLICOLE 35 mm RIVERSATE IN BETA

- 1 **Scemos**
b.n. positivo sonoro 23 min
- 2 **Trentino anni 30**
colore positivo sonoro 3 min
- 3 **Varie Sesto San Giovanni**
b.n. negativo 14 min
- 4 **I gas liquidi al servizio del progresso**
colore positivo sonoro 12 min
- 5 **Cinegiornale: medaglia d'oro a Sesto S. Giovanni**
b.n. positivo sonoro 3 min
- 6 **Varie Sesto S. Giovanni**
b.n. positivo muto 13 min
- 7 **Varie Sesto S. Giovanni**
b.n. positivo muto 14 min
- 8 **Varie Sesto S. Giovanni**
b.n. positivo muto 15 min
- 9 **La carrozza di tutti**
colore positivo sonoro 13 min
- 10 **Vita Sestese**
colore negativo muto 13 min
- 11 **Varie Sesto S. Giovanni**
b.n. positivo muto 15 min
- 12 **Uccelli nell'infinito - Salviamo la Terra**
colore positivo sonoro 17 min

recupero oggetti vari nel terreno nei campi di sterminio

Produzione Polacca 1968

d.n. positivo sonoro 15 min

27 **AGONIA DI BISANZIO**

disinto a mano prodotto 1911

colore positivo muto 15 min

Non è stato possibile telecinemario per problemi di perforazione

28 **13 Giro ciclistico d'Italia**

5 parti

colore negativo muto 60 min

29

30 **Bartoria Monti**

2 parti

d.n. negativo muto 11 min

31 **Un normale giorno di violenza**

5 parti

d.n. positivo sonoro 80 min

32 **Crociera Lancia Spagna**

Avanti tutta con HI-TE

colore sonoro 14 min

33 **Soledad**

colore positivo sonoro 10 min

34

35

36 **Parie Sesto S. Giovanni**

colore negativo muto 13 min

37 **Carnevale a Sesto S. Giovanni**

d.n. positivo muto 11 min

38 **Parie Premiana - Folloria a Sondrio**

o.n. positivo sonoro 30 min

52 Varie Sesto S. Giovanni

giore negativo muto 10 min

53 Varie Sesto S. Giovanni

o.n. negativo muto 10 min

TOTALE 373 MINUTI

14 ORE E 30 MINUTI



Tecnica della collezione			
Sartoria Monti	negativo	2 rulli	20+20 minuti ca
Spezzoni film "Una voce tra cielo e terra"	positivo	2 rulli	11+11 minuti ca
Spezzoni vari		1 rullo	14 minuti ca
Rosti vari Lancia	negativo colore Kodak S50000	4 rulli	10-5-7-2 minuti ca
Convoglio Lancia Torino	negativo colore Kodak	1 rullo	8 minuti ca
Europa Lancia	negativo colore	1 rullo	8 minuti ca
Motugno via luci	positivo colore Ilford URG	1 rullo	8 minuti ca
Ripresa aerea Genova	positivo bn	1 rullo	10 minuti ca
Porta blindata banca	negativo bn Kodak	1 rullo	5 minuti ca
Campana S. Pietro Foverolo	negativo colore Kodak	1 rullo	3 minuti ca
La lotteria (film francese sulla scrittura)	bn	1 rullo	1 minuto ca
Benatti in Amazzonia - Ripresa subacquea	negativo colore	1 rullo	10 minuti ca
Agonia di Risanzio (dipinto a mano prodotto 1911)	positivo colore nullo	1 rullo	5 minuti ca
potrebbe essere l'agonia del Ryzanco di Louis Faillarde (non è stata talcinata per problemi di perforazione)		1 rullo	15 minuti ca
			145 minuti
IRMA congrassi	negativo bn	1 rullo	26 cm diametro
Rosti Giro d'Italia	positivo colore	2 rulli	25+22 minuti
Rosti Rally Montecarlo		1 rullo	31 cm diametro
Rosti vari (madonna polilogica - F.osta Savoniani)	bn	1 rullo	28 minuti
Inquinamento di Lorno	negativo bn Ilford	2 rulli	12+13 cm diametro
Gatto a topi	negativo bn Kodak	1 rullo	11 cm diametro
Una città Pavia	positivo bn Ilford	6 rulli	21+18+24+26+20 cm diametro
Tiroli vari (Islanda Carlo Nord)	bn	1 rullo	16 cm diametro
Esterni Venezia	bn	1 rullo	10 minuti ca
Film tedesco di montagna	bn	1 rullo	18 cm diametro
Campionato mondiale sci acrobatico L. Agnon	negativo colore	4 rulli	27+23+20+20 cm diametro
Costuzione di un capannone	negativo colore Eastman	2 rulli	20+8 cm diametro
		23 rulli	60-20 minuti rulli: 600 minuti: 11.000



TITOLO	FORMATO	NOTE
Famiglia + varia varia spezzoni Varia	16 mm	positivi
Archivio Carlo Pozzi •Ferr-color - 35 mm •Voce tra cielo e terra •Rullo 1°	16 mm	positivi+negativi
Negativi famiglia BN, scarti da pizze negativo montate	16 mm	
Varia spezzoni preziosi •volti di casa •Topi e gatto •Monica e Tonino •Giorgino da E se fosse fantasia	16 mm	
Negativi famiglia BN, Cicco e mamma,	16 mm	negativi
Matrimonio Lattuada	16 mm	negativi
Scene scartate da negativi montati	16 mm	negativi
Negativo scartato da pizza montata	16 mm	negativi
Famiglia - documento	16 mm	negativi
Famiglia spezzoni	16 mm	positivi+invertibili
A Nozze Donatella-Giorgio B Nozze Massimo	16 mm	positivi
Matrimonio Pina, un pomeriggio in famiglia	16 mm	negativo
Pezzi famiglia, primi passi Piergiorgio	16 mm	
Famiglia spezzoni •spezzoni Davide •Piergiorgio •Matrimonio Iris •Scuola Monica	16 mm	positivi
Negativi BN •Gita Bar Brambati •Ricordo Zinati e Antonietta •Matrimonio Quaglia	16 mm	negativi
Famiglia frammento da conservare come ricordo	16 mm	
Spezzoni negativi East+Ferr Color NX36	???	non proiettabile
Positivi vari •Framm matrimonio Pina •Citta campagna •Inaugurazione lapidi asilo •Intervista assessore	16 mm	positivi
Carnevale Glanina + Davide Cresima Davide	16 mm	positivi
Negativi famiglia BN Matrimonio Livia	16 mm	negativi
Negativi BN famiglia •Avvenimenti famiglia •Scartati da negativi montati	16 mm	negativi
Pezzi gita Grignetta documento	16 mm	positivi
Sc famiglia 1 Invert Davide 2 Sc colore P Giorgio •Mandisutu (?) + varie	16 mm	
Nozze Armando	16 mm	invertibile
Nozze Flavio Vallati	16 mm	
Spezzoni Famiglia colori e BN Cris Monica ecc	16 mm	

TOTALE 27 SCATOLE

TITOLO	FORMATO	NOTE
Girato 2 Colore Fonotona PierGiorgio	16 mm	positivo
Positivo BN - Pellegrinaggio a Roma - Piergiorgio	16 mm	negativo
Piergiorgio - Discoteca scuro	16 mm	inv+pos
Pellicola presi da Piergiorgio Avvenimenti politici a Sesto	35 mm	
Positivi BN + Colori pubblicitari sonori Piergiorgio Pozzi	35 mm	
Pubblicitari PG Pozzi	35 mm	
Karnel Caroliselli Invernali	35 mm	
Estremo confine d'Europa	35 mm colore	1 rullo 12 minuti
Pubblicitari PGGiorgio Pozzi Pubblicitari diversi	35 mm	
Pubblicitari di PGGiorgio Pozzi	35 mm,	n 3 rullo 3
Pubblicitari Lancia 2000	35 mm colore	BN da colore
Pubblicitari di PGGiorgio Pozzi Riprese aeree Cervino	35 mm	
TOTALE 12 scatole		

TITOLO	FORMATO	NOTE
Archivio Carlo Pozzi • Comica muta - Charlot emigrante • Serie di comiche mute Harold Loyd • Comica con col sonora Stan Laurel e Ridolini	16 mm	
Magie di vele	16 mm	
Varia repertorio da utilizzare	16 mm	positivi+invertibili
Negativi BN Varia 1 Titoli Resistenza, città e mon. resistenza 2 Lapidari A.P.C. + vecchio ospedale S. Clemente	16 mm	inv+neg+pos
Camera commercio Pordenone	16 mm	negativi
Negativi BN Centri ricreativi estivi, riprese foto + Colonie scritto	16 mm	
Colonna ottica originali Deport.	16 mm	negativo
Negativo - Centri ricreativi Disegni scritte	16 mm	
Pozzi, AVIS + Sesto San Giovanni + Vecchie + Carnevale	16 mm	
San Tomaso Studio e ville	16 mm	negativo
Questo mai più NPK 2	16 mm	positivo
Scene Belliche	16 mm	negativi
Scarti Creole Veliero	16 mm	
PCI Spagna	16 mm	
Scarti bambino nel fantastico	16 mm	
Comunè di Sesto San Giovanni E se fosse fantasia?	16 mm	
M. Romani 1a edizione	16 mm	
Repertorio 1 vecchio film Grignette 2 Friuli 3 Volt Brumel-25 Aprile 4 Prtita C Rino	16 mm	1 rullo parlato
Positivi Colore M. Romano	16 mm	
Scarti originali Calissano	16 mm	
Attualcine Magia vele	16 mm	positivo
TOTALE 21 scatole		

TITOLO	FORMATO	NOTE
Mether Orphanorum	16 mm	
Varia Billum	16 mm	
Paolo Villa Documentari pubblicitari	16 mm	
Documentazione M Romano -- Cerimonia presentazione	16 mm	
Veliero Creole in navigazione	16 mm	pos colore
Scarti positivo Veliero	16 mm	
Alluvione S Maurizio + PO	16 mm	negativo
Freyus - Atlas Copto	16 mm	positivo bn
Scarti colonie - Trieste cantieri e lavori	16 mm	
Positivo BN colori film di L. Cozzi	16 mm	
Scene scartate da pizze montate	16 mm	
Freyus - pezzi validi	16 mm	positivo
Repertorio varia	16 mm	positivo
N bn Campane Sesto	16 mm	negativo BN
Due spezzoni vecchi Kean+sciata sui ghiacci	16 mm	
Scarti originali Eurotel	16 mm	
positivo	16 mm	
Istituto psichiatrico Trieste	16 mm	
Repertorio positivi + contr negativo (1 Control negativo 2 Scene trenino 3 vecchi film 4 spezzoni...)	16 mm	
Positivo scarti cooperativa S Clemente	16 mm	
Marco Romano edizione America	16 mm	
IUMBO	16 mm	
Spezzoni BN 1 lppdormo Malta 2 Ballo al night 3 Mianon BN 4	16 mm	
Monte Bianco	16 mm	
Epis racconto Islandese	16 mm	BN sonoro
Marco Romano originale e colonna sonora Canzoni dal Lago di Como	16 mm	
Piccoli spezzoni d'archivio - Documentazione ritagli validi resistenza copia lavoro Gorla	16 mm	
Marcia Costituzione Sesto SG	16 mm	negativo BN
Marcia della Costituzione	16 mm	negativo BN
Sulla pietra il loro messaggio	16 mm	negativo
Scatola Ferrania non identificata	16 mm	
Piccoli spezzoni film diversi NB Ponchielli, Mad Pellegrina, Ricordi diversi	16 mm	
Trieste Istituto Psichiatrico	16 mm	
Peregrinatio Mariae	16 mm	

TOTALE 34 scatole

TITOLO	FORMATO	NOTE
Campane scarti	35 mm	negativo colore
Campane repertorio	35 mm	negativo colore
Campane repertorio	35 mm	negativo colore
Colonie sc repertorio	35 mm	negativo colore
Colonie film repertorio	35 mm	negativo colore
Documentario caleidoscopio CIAK	35 mm	contiene serie di incidenti stradali
Dedicate alla donna	35 mm	sonoro
Nouvelle esthetique Crociera per dimagrire	16mm	La nuova italiana editrice
Il fumo e la salute	35 mm	pellicole vergini?
vergine 15+40 metri		

TOTALE 10 SCATOLE

TITOLO	FORMATO	NOTE
Pubblicitari Lancia a colori sonori	35 mm	
Lancia negativi scelti ??? Londra Montecarlo	35 mm	
Lanciai 1965 scarti definitivi	35 mm	
Torre di mare repertorio negativi	35 mm	
Lancia scarti definitivi	35 mm	negativi
Lancia 1967 scarti negativi	35 mm	negativo colore
Lancia 1965 scarti negativi	35 mm	negativi
Spezzoni Lancia Capo Nord	35 mm	negativi
Lancia scarti negativi	35 mm	positivi
Positivi Lancia Pubblicitari	35 mm	
Lancia scarti negativi definitivi	35 mm	



TOTALE 11 SCATOLE

TITOLO	FORMATO	NOTE
Sulla pietra il loro messaggio 3	16 mm	negativo scena NK3
Sulla pietra il loro messaggio 1	16 mm	negativo scena NK3
Sulla pietra il loro messaggio	16 mm	copia A n 2 rulli sonoro ottico
Una voce tra cielo e terra 1° rullo	35 mm	negativo scena NK46
Una voce tra cielo e terra 2° 3° rullo	35 mm	negativo scena NK46
Una voce tra cielo e terra 1° 2° 3° 4°	35 mm	colonne ottiche

ferr color
ferr color

TOTALE 6 SCATOLE

TITOLO	FORMATO	NOTE
Incanto della foresta	35 mm	colore copia A rullo 4
Incanto della foresta	35 mm	colore copia A rullo 3
Incanto della foresta	35 mm	colore copia A rullo 1
Incanto della foresta	35 mm	colore copia A rullo 1 incompleto
Incanto della foresta presentazione	35 mm	
TOTALE 8 scatole		

TITOLO	FORMATO	NOTE
Lancia Europa - Pastoral agresti - scarti negativi	35 mm	
Lanci - Corse pazze sulla neve	35 mm	pezzi
Carlo Pozzi negativo BN	35 mm	dentro c'è una pellicola a colori
Capo Nord	35 mm	
Lancia negativi colori		
Lancia carrellate da elicottero e aereo	35 mm	pezzi
Lancia - I banditi	35 mm	scarti negativi
Repertorio negativi fer color	35 mm	
Lancia a colori son. + altri 2 pubblicitari Torre del mare Leoransoda		
Scarti Norvegia		

TOTALE 10 SCATOLE

ALEGATO C

Audiocassette Archivio Pozzi

Scatola 1
47 audiocassette

Scatola 2
29 audiocassette

Scatola 3
56 audiocassette

Scatola 4
38 audiocassette

Scatola 5
37 audiocassette

Scatola 6
53 audiocassette

Scatola 7
20 audiocassette



CITTÀ DI SESTO SAN GIOVANNI
MEDAGLIA D'ORO AL VALOR MILITARE

Pareri espressi ai sensi dell'art. 49 d. lgs. n. 267 del 18.08.2000 sulla proposta di deliberazione relativa a:

OGGETTO : ACCETTAZIONE DA PARTE DELL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE DELLA PROPRIETA' DEL MATERIALE FILMICO DELL'ARCHIVIO CARLO POZZI.



PARERE SULLA REGOLARITÀ TECNICA: *FAVOREVOLE*

Sesto San Giovanni 16/09/2013

Il Direttore del settore
Fulvio Caodiecì

PARERE SULLA REGOLARITÀ CONTABILE: *FAVOREVOLE*

Sesto San Giovanni *25/09/2013*

Il Responsabile del servizio finanziario
Flavia Orsetti

2013/1982

Letto approvato e sottoscritto



Il Presidente
Monica Chittò

Il Segretario generale
Gabriella Di Girolamo

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Si certifica che copia della presente deliberazione viene pubblicata all'albo pretorio di questo

Comune dal 17 OTT 2013 per 15 giorni consecutivi.

Sesto San Giovanni 16 OTT 2013



Il Funzionario
Anna Lucia Aliberti

Divenuta esecutiva il.....
