

**OGGETTO: MUSEO DELL'INDUSTRIA E DEL LAVORO. CONFERIMENTO DELLA
BENEMERENZA CIVICA AL SIG. CARLO POZZI.**

LA GIUNTA COMUNALE

- vista la relazione del Servizio Attività Culturali, di cui si condividono le conclusioni, con la quale si propone di conferire al Sig. Carlo Pozzi la benemerenza civica e di organizzare per il giorno 24 novembre alle ore 11.00 presso la Sala Consiglio una cerimonia nella quale sarà fatto dono al Sig. Carlo Pozzi di un lingottino d'oro;
- visti i pareri espressi a norma dell'art. 49, comma 1, del D. Lgvo 18.8.2000 n. 267;
- richiamato l'art. 134, comma 4, del D. Lgvo 18.8.2000 n. 267;
- con voti unanimi espressi nelle forme di legge anche per quanto riguarda l'immediata eseguibilità della presente deliberazione;

DELIBERA

1. di conferire al Sig. Carlo Pozzi la benemerenza civica e di organizzare per il giorno 24 novembre alle ore 11.00 presso la Sala Consiglio una cerimonia nella quale sarà fatto dono al Sig. Carlo Pozzi di un lingottino d'oro;
2. di imputare la spesa di L. 600.000.= al Tit. 1 Funz. 1 Serv. 1 Cap. 1180 "Museo del Lavoro" del Bilancio 2001 che presenta la voluta disponibilità (reg. n. 2001/2729/4831);
3. di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgvo 18.8.2000 n. 267.

RELAZIONE

Con il presente atto si propone di conferire la Benemerenza Civica al Signor Carlo Pozzi, nato a Sesto San Giovanni nel 1921, e che ha trascorso gran parte della sua vita nella nostra Città .

Il signor Pozzi, cineoperatore e regista, è nato nella medesima casa in cui nacque Federico Faruffini e ha compiuto gli studi di cinematografia nella scuola frequentata da Lattuada, Dino Risi, Carpi e dal pittore Luigi Veronesi.

E' stato inoltre il curatore della cineteca italiana diretta da Mario Ferrari e grazie alle ricerche da lui compiute sono stati salvati e recuperati diversi film storici alcuni dei quali conservati oggi alla Cineteca di Parigi.

Ha sottratto ai controlli fascisti numerose opere della cinematografia americana, tra cui parecchi film di Charlie Chaplin, ha creato un museo privato di cinematografia in via Fiume dove ha raccolto proiettori, pianoforti, pianole, diapositive e film storici e numerosi documentari di particolare interesse storico su Sesto dal dopoguerra agli anni settanta, è stato l'operatore ufficiale a otto Giri d'Italia e a quattro Tour de France, ha partecipato a numerosi film di carattere scientifico ed è stato direttore di fotografia per importanti film tra cui ne ricordiamo quello di Olmi.

L'Amministrazione Comunale ha recentemente acquisito tutto il materiale filmico del signor Pozzi unitamente ad attrezzature cinematografiche che dallo stesso sono state donate per il costituendo Museo dell'Industria e del Lavoro, dopo la verifica tecnica del materiale eseguita dal Politecnico di Milano, sezione di cinematografia, che ha dichiarato l'assoluto buono stato di tale materiale.

Alla luce dell'importanza di quanto sinora descritto, si propone di consegnare al signor Pozzi, unitamente alla benemerenda civica, un lingottino d'oro in data 24 novembre 2001 alle ore 11.00 in Sala Consiliare del Palazzo Comunale; in tale occasione saranno proiettati filmati del regista sestese di particolare significato per la Città.

Il lingottino d'oro, il servizio fotografico, la benemerenda civica e il trasporto del signor Pozzi dalla sua abitazione di Villa d'Adda e ritorno saranno a carico degli Uffici di Staff del Sindaco e della Giunta Comunale mentre il rinfresco, per una spesa di £ 600.000.= IVA compresa, sarà a carico del capitolo 1180 del bilancio 2001, come da preventivo presentato in data 12.11.2001, prot. sez. 2914, da Vergani Carlo salumeria , già prestatore di tali servizi per il Settore Cultura.

Sesto San Giovanni 12 novembre 2001

L'Istruttore Direttivo
(Paolo Sangalli)

Il Funzionario
(Patrizia Morandi)

Il Responsabile Uffici di Staff del Sindaco
e della Giunta Comunale
(Franco Maggi)

Il Dirigente
(Sergio Melzi)

